

**CLASE**: 04

**TEMA:** Los niños bajo el ideal mosaico - Parte 1

1. **MIEMBROS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DE LA COMUNIDAD**
	* DEUTERONOMIO 6:5-7

“Y amarás a Jehová tu Dios de todo tu corazón, y de toda tu alma, y con todas tus fuerzas. Y estas palabras que yo te mando hoy, estarán sobre tu corazón; y las repetirás a tus hijos, y hablarás de ellas estando en tu casa, y andando por el camino, y al acostarte, y cuando te levantes.”

1. **CALENDARIO JUDÍO**
	* Día \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ÉXODO 20:8-12)
	* La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ÉXODO 12:21-27)
	* La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (LEVÍTICO 23:42-43)

La historia de Israel se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Los niños \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cuando se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lo cual formó \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. La repetición de los ciclos les recordaba y afirmaba una y otra vez que ellos eran \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ por Dios, y la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de su Dios como \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **INSTITUCIONES DE ADORACIÓN**
	* Los sacrificios - El perdón
	* Los tabernáculos - Centro de adoración
	* Los sacerdotes - Intercesión

**TAREA: EL SIMBOLISMO DEL TABERNÁCULO**

1. **LOS MONUMENTOS**
2. **El DILEMA**

**DEUTERONOMIO 11:1-5**

“Amarás, pues, a Jehová tu Dios, y guardarás sus ordenanzas, sus estatutos, sus decretos y sus mandamientos, todos los días. **2**Y comprended hoy, porque no hablo con vuestros hijos que no han sabido ni visto el castigo de Jehová vuestro Dios, su grandeza, su mano poderosa, y su brazo extendido, **3**y sus señales, y sus obras que hizo en medio de Egipto a Faraón rey de Egipto, y a toda su tierra; **4**y lo que hizo al ejército de Egipto, a sus caballos y a sus carros; cómo precipitó las aguas del Mar Rojo sobre ellos, cuando venían tras vosotros, y Jehová los destruyó hasta hoy; **5**y lo que ha hecho con vosotros en el desierto, hasta que habéis llegado a este lugar”